東京国際芸術祭 Tokyo International Arts Festival

東京国際芸術祭（TIF）２００５　コミュニケーション・プログラム

高校生のための観劇プログラム

アルカサバ・シアター（パレスチナ）『壁—占領下の物語Ⅱ』　観劇前の豆知識

1

基礎データ

人　　口：約 351 万人

面　　積：約 6,165km²　西岸　5，800km²（三重県とほぼ同じ）

ガザ　　365km²（種子島より小さい）

人口密度：565 人/km²（日本は 341.8 人/km²）

土地利用：農地（63.2%）　森林（10.5%）　その他（26.3%）

2

≪パレスチナという土地≫

現在のパレスチナ自治区と、イスラエルの両方を含む「パレスチナ地域」は、アラブ人のイスラム教徒、キリスト教徒、ユダヤ教徒がともに生活し、宗教も民族も多様な地域でした。パレスチナは古代文明と文化発祥の地で、3つの宗教の聖地となっています。地中海に面し、オリーブや小麦、オレンジなどが育つ豊かな土壌を持っています。

パレスチナ　占領地の変遷　（■イスラエル領土　□パレスチナの土地） 3

1948 年以前

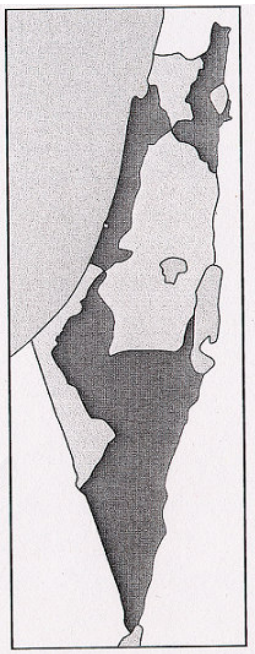
100%

イスラエル建国前

1947 年

国連による分割案

48%



国連総会でパレスチナ分割決議が採択

1967 年

第 3 次中東戦争後

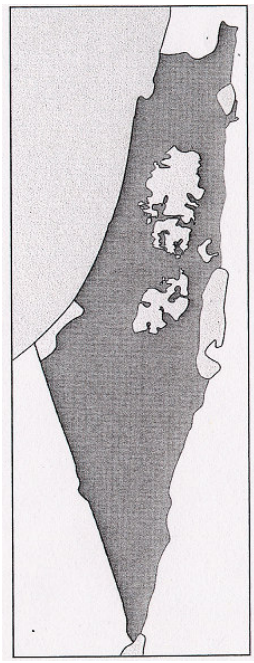
22%

イスラエルがヨルダン川西岸・ガザ地区を占領

2004 年

壁建設プラン

12%



壁建設後の実際の領土

2

3

1. 外務省ホームページ　2.データブック・オブ・ザ・ワールド 2004 年版（二宮書店）
3.「Israel's Wall」Negotiations Affairs Department, Palestine Liberation Organization